

Paris, le 27 janvier 2023

Communiqué

**Nominations aux César et Oscars 2023 : la FNEF félicite ses adhérents**

La Fédération Nationale des Editeurs de Films (FNEF) tient à féliciter chaleureusement ses adhérents dont les films viennent d'être sélectionnés pour les cérémonies des César et des Oscars 2023.

Les films des éditeurs-distributeurs de la FNEF reçoivent **28 nominations pour les César et 44 nominations pour les Oscars**, reflétant une grande diversité de propositions cinématographiques : française, étrangère, grand public, découverte, art et essai, animation, ...

• **NOMINATIONS AUX CESAR:**

- **EN CORPS**, réalisé par Cédric Klapisch (**STUDIOCANAL DISTRIBUTION**) : 9 nominations

*Pour le César du meilleur film*

*Pour le César du meilleur acteur dans un second rôle : François Civil*

*Pour le César du meilleur acteur dans un second rôle : Pio Marmaï*

*Pour le César du meilleur espoir féminin : Marion Barbeau*

*Pour le César du meilleur scénario original : Cédric Klapisch, Santiago Amigorena*

*Pour le César de la meilleure réalisation : Cédric Klapisch*

*Pour le César du meilleur son : Cyril Moisson, Nicolas Moreau, Cyril Holtz*

*Pour le César de la meilleure photographie : Alexis Kavrychine*

*Pour le César du meilleur montage : Anne-Sophie Bion*

- **NOVEMBRE**, réalisé par Cédric Jimenez (**STUDIOCANAL DISTRIBUTION**) : 7 nominations

*Pour le César du meilleur acteur : Jean Dujardin*

*Pour le César de la meilleure actrice dans un second rôle : Anaïs Demoustier*

*Pour le César de la meilleure actrice dans un second rôle : Lyna Khoudri*

*Pour le César de la meilleure réalisation : Cédric Jimenez*

*Pour le César du meilleur son : Cédric Deloche, Alexis Place, Gwennolé Le Borgne, Marc Doisne*

*Pour le César du meilleur montage : Laure Gardette*

*Pour le César des meilleurs effets visuels : Mikaël Tanguy*

- **COULEURS DE L'INCENDIE**, réalisé par Clovis Cornillac (**GAUMONT**) : 2 nominations

*Pour le César des meilleurs costumes : Pierre-Jean Larroque*

*Pour le César des meilleurs décors : Sébastien Birchler*

- **SIMONE – LE VOYAGE DU SIECLE**, réalisé par Olivier Dahan (**WARNER BROS. DISCOVERY**) : 2 nominations

*Pour le César des meilleurs costumes : Gigi Lepage*

*Pour le César des meilleurs décors : Christian Marti*

- **EN ATTENDANT BOJANGLES**, réalisé par Regis Roinsard (**STUDIOCANAL DISTRIBUTION**) : 1 nomination

*Pour le César des meilleurs costumes : Emmanuelle Youchnovski*

- **EO**, réalisé par Jerzy Skolimowski (**ARP SELECTION**) : 1 nomination

*Pour le César du meilleur film étranger*

- **ERNEST ET CELESTINE : LE VOYAGE EN CHARABIE**, réalisé par Julien Chheng et Jean-Christophe Roger (**STUDIOCANAL DISTRIBUTION**) : 1 nomination

*Pour le César du meilleur film d'animation*

- **FALCON LAKE**, réalisé par Charlotte Le Bon (**TANDEM**) : 1 nomination

*Pour le César du meilleur premier film*

- **FUMER FAIT TOUSSER**, réalisé par Quentin Dupieux (**GAUMONT**) : 1 nomination

*Pour le César des meilleurs effets visuels : Sébastien Rame*

- **LE CHENE**, réalisé par Michel Seydoux et Laurent Charbonnier (**GAUMONT**) : 1 nomination

*Pour le César du meilleur film documentaire*

- **NOTRE-DAME BRULE**, réalisé par Jean-Jacques Annaud (**PATHE FILMS**) : 1 nomination

*Pour le César des meilleurs effets visuels : Laurent Ehrmann*

- **REVOIR PARIS**, réalisé par Alice Winocour (**PATHE FILMS**) : 1 nomination

*Pour le César de la meilleure actrice : Virginie Efira*

- **NOMINATIONS AUX OSCARS :**

- **ELVIS**, réalisé par Baz Luhrmann (**WARNER BROS. DISCOVERY**) : 8 nominations

*Pour l'Oscar du Meilleur film*

*Pour l'Oscar du Meilleur acteur pour Austin Butler*

*Pour l'Oscar des Meilleurs décors et direction artistique*

*Pour l'Oscar des Meilleurs costumes*

*Pour l'Oscar des Meilleurs maquillages et coiffures*

*Pour l'Oscar de la Meilleure photographie*

*Pour l'Oscar du Meilleur montage*

*Pour l'Oscar du Meilleur son*

- **THE FABELMANS**, réalisé par Steven Spielberg (**UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE**) : 7 nominations

*Pour l'Oscar du Meilleur film*

*Pour l'Oscar de la Meilleure réalisation*

*Pour l'Oscar de la Meilleure actrice pour Michelle Williams*

*Pour l'Oscar du Meilleur acteur dans un second rôle pour Judd Hirsch*

*Pour l'Oscar du Meilleur scénario original*

*Pour l'Oscar des Meilleurs décors et direction artistique*

*Pour l'Oscar de la Meilleure musique*

- **TAR**, réalisé par Todd Field (**UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE**) : 6 nominations

*Pour l'Oscar du Meilleur film*

*Pour l'Oscar de la Meilleure réalisation*

*Pour l'Oscar du Meilleur scénario original*

*Pour l'Oscar de la Meilleure actrice pour Cate Blanchett*

*Pour l'Oscar de la Meilleure photographie*

*Pour l'Oscar du Meilleur montage*

- **TOP GUN : MAVERICK**, réalisé par Joseph Kosinski (**PARAMOUNT PICTURES FRANCE**) : 6 nominations

*Pour l'Oscar du Meilleur film*

*Pour l'Oscar du Meilleur scénario adapté*

*Pour l'Oscar du Meilleur montage*

*Pour l'Oscar du Meilleur son*

*Pour l'Oscar du Meilleurs effets visuels*

*Pour l'Oscar du Meilleure chanson originale*

- **THE BATMAN**, réalisé par Matt Reeves (**WARNER BROS. DISCOVERY**) : 3 nominations

*Pour l'Oscar des Meilleurs maquillages et coiffures*

*Pour l'Oscar du Meilleur son*

*Pour l'Oscar des Meilleurs effets visuels*

- **BABYLON**, réalisé par Damien Chazelle (**PARAMOUNT PICTURES FRANCE**) : 3 nominations

*Pour l'Oscar de la Meilleure bande originale*

*Pour l'Oscar des Meilleurs décors*

*Pour l'Oscar des Meilleurs costumes*

- **THE WHALE**, réalisé par Darren Aronofsky (**ARP SELECTION**) : 3 nominations

*Pour l'Oscar du Meilleur acteur pour Brendan Fraser*

*Pour l'Oscar de la Meilleure actrice dans un second rôle pour Hong Chau*

*Pour l'Oscar des Meilleurs maquillages et coiffures*

- **WOMEN TALKING**, réalisé par Sarah Polley (**UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE**) : 2 nominations

*Pour l'Oscar du Meilleur film*

*Pour l'Oscar du Meilleur scénario adapté*

- **VIVRE**, réalisé par Oliver Hermanus (**METROPOLITAN FILMEXPORT**) : 2 nominations

*Pour l'Oscar du Meilleur scénario adapté*

*Pour l'Oscar du Meilleur acteur pour Bill Nighy*

- **LE CHAT POTTE 2**, réalisé par Januel P. Mercado et Joel Crawford (**UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE**) : 1 nomination

*Pour l'Oscar du Meilleur film d'animation*

- **UNE ROBE POUR MRS HARRIS**, réalisé par Anthony Fabian (**UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE**): 1 nomination

*Pour l'Oscar des Meilleurs costumes*

- **EO**, réalisé par Jerzy Skolimowski (**ARP SELECTION**) : 1 nomination

*Pour l'Oscar du Meilleur film international*

- **THE QUIET GIRL**, réalisé par Colm Bairéad (**ASC DISTRIBUTION**) : 1 nomination

*Pour l'Oscar du Meilleur film international*