



Paris, le 26 janvier 2024

## Communiqué

### **Nominations aux César et Oscars 2024 : la FNEF félicite ses adhérents**

La Fédération Nationale des Editeurs de Films (FNEF) tient à féliciter chaleureusement ses adhérents dont les films viennent d'être sélectionnés pour les cérémonies des César et des Oscars 2024.

Les films des éditeurs-distributeurs de la FNEF reçoivent **46 nominations pour les César et 43 nominations pour les Oscars**, comme toujours avec une grande diversité de propositions cinématographiques : films français, étrangers, grand public, art et essai, animation...

- **NOMINATIONS AUX CÉSAR : 46 nominations**

- **Le Règne Animal de Thomas Cailley – (STUDIOCANAL) : 12 nominations**

Meilleur premier film : Thomas Cailley, Pierre Guyard

Meilleur film : Thomas Cailley, Pauline Munier

Meilleur acteur : Romain Duris

Meilleur scénario original : Thomas Cailley, Pauline Munier

Meilleur son : Fabrice Osinski, Raphaël Sohier, Matthieu Fichet, Niels Barletta

Meilleure photo : David Cailley

Meilleur montage : Lilian Corbeille

Meilleurs costumes : Ariane Daurat

Meilleurs décors : Julia Lemaire

Meilleurs effets visuels : Cyrille Bonjean, Bruno Sommier, Jean-Louis Autret

Meilleure musique originale : Andrea Laszlo De Simone

Meilleure révélation masculine : Paul Kircher

- **Je Verrai Toujours Vos Visages de Jeanne Herry – (STUDIOCANAL) : 9 nominations**

Meilleur film : Jeanne Herry, Hugo Sélignac

Meilleure réalisation : Jeanne Herry

Meilleure actrice dans un second rôle : Leïla Bekhti

Meilleure actrice dans un second rôle : Élodie Bouchez

Meilleure actrice dans un second rôle : Adèle Exarchopoulos

Meilleure actrice dans un second rôle : Miou-Miou

Meilleur scénario original : Jeanne Herry

Meilleur montage : Francis Vesin

Meilleur son : Rémi Daru, Guadalupe Cassius, Loïc Prian, Marc Doisne

- **Les Trois Mousquetaires (Partie 1 : D'Artagnan / Partie 2 : Milady) de Martin Bourboulon – (PATHÉ FILMS) : 6 nominations**

Meilleur son : David Rit, Gwenno Le Borgne, Olivier Touche, Cyril Holtz, Niels Barletta

Meilleurs costumes : Thierry Delettre

Meilleurs décors : Stéphane Taillasson

Meilleure musique originale : Guillaume Roussel

Meilleure photo : Nicolas Bolduc

Meilleurs effets visuels : Olivier Cauwet

- **Little Girl Blue de Mona Achache – (TANDEM) : 3 nominations**  
 Meilleur film documentaire : Mona Achache, Laëtitia Gonzalez, Yaël Fogiel  
 Meilleure actrice : Marion Cotillard  
 Meilleur montage : Valérie Loiseleux
  
- **La Passion De Dodin Bouffant de Tran Anh Hung – (GAUMONT) : 3 nominations**  
 Meilleure photo : Jonathan Ricquebourg  
 Meilleur costume : Tran Nu Yên Khê  
 Meilleurs décors : Toma Baquémi
  
- **Vermine de Sébastien Vaniček – (TANDEM) : 2 nominations**  
 Meilleur premier film : Sébastien Vaniček, Harry Tordjman  
 Meilleurs effets visuels : Léo Ewald
  
- **L'abbé Pierre - Une Vie De Combats de Frédéric Tellier – (SND) : 1 nomination**  
 Meilleur acteur : Benjamin Lavernhe
  
- **Acide de Just Philippot – (PATHÉ FILMS) : 1 nomination**  
 Meilleurs effets visuels : Thomas Duval
  
- **Bernadette de Léa Domenach – (WARNER BROS. DISCOVERY) : 1 nomination**  
 Meilleur premier film : Léa Domenach, Antoine Rein, Fabrice Goldstein
  
- **Disco Boy de Giacomo Abbruzzese – (KMBO) : 1 nomination**  
 Meilleure musique originale : Vitalic
  
- **Linda Veut Du Poulet ! de Chiara Malta et Sébastien Laudenbach – (GEBEKA FILMS) : 1 nomination**  
 Meilleur film d'animation : Chiara Malta, Sebastien Laudenbach, Marc Imer, Emmanuel-Alain Raynal, Pierre Baussaron
  
- **Mars Express de Jérémie Périn – (GEBEKA FILMS) : 1 nomination**  
 Meilleur film d'animation : Jérémie Périn, Didier Creste
  
- **Interdit aux chiens et aux italiens de Alain Ughetto – (GEBEKA FILMS) : 1 nomination**  
 Meilleur film d'animation : Alain Ughetto, Alexandre Cornu, Jean-François Le Corre, Mathieu Courtois, Ilan Urroz
  
- **Drôles d'Oiseaux de Charlie Belin – (GEBEKA FILMS) : 1 nomination**  
 Meilleur film de court métrage d'animation : Charlie Belin, Virginie Giachino, Jean-Stéphane Michaux
  
- **Mon Crime de François Ozon – (GAUMONT) : 1 nomination**  
 Meilleurs costumes : Pascaline Chavanne
  
- **Notre Corps de Claire Simon – (DULAC DISTRIBUTION) : 1 nomination**  
 Meilleur film documentaire : Claire Simon, Kristina Larsen
  
- **Oppenheimer de Christopher Nolan – (UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE) : 1 nomination**  
 Meilleur film étranger : Christopher Nolan
  
- **NOMINATIONS AUX OSCARS : 43 nominations**
  
- **Oppenheimer de Christopher Nolan – (UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE) : 13 nominations**  
 Meilleur film  
 Meilleure réalisation  
 Meilleur acteur : Cillian Murphy  
 Meilleur acteur dans un second rôle : Robert Downey Jr.

Meilleure actrice dans un second rôle : Emily Blunt  
Meilleure photographie : Hoyte van Hoytema  
Meilleur scénario adapté : Christopher Nolan  
Meilleur son : Willie Burton, Richard King, Gary A. Rizzo, Kevin O'Connell  
Meilleurs décors : Ruth De Jong et Claire Kaufman  
Meilleur montage : Jennifer Lame  
Meilleure musique originale : Ludwig Göransson  
Meilleurs coiffures et maquillages : Luisa Abel  
Meilleurs costumes : Ellen Mirojnick

- **Killers of the Flower Moon** de Martin Scorsese – **(PARAMOUNT PICTURES FRANCE) : 10 nominations**

Meilleur film  
Meilleure réalisation  
Meilleure actrice : Lily Gladstone  
Meilleur acteur dans un second rôle : Robert De Niro  
Meilleur montage : Thelma Schoonmaker  
Meilleurs décors : Jack Fisk et Adam Wilis  
Meilleure musique originale : Robbie Robertson  
Meilleure chanson originale : Wahzhazhe (A Song For My People)  
Meilleurs costumes : Jacqueline West  
Meilleure photographie : Rodrigo Prieto

- **Barbie** de Greta Gerwig – **(WARNER BROS. DISCOVERY) : 8 nominations**

Meilleur film  
Meilleur acteur dans un second rôle : Ryan Gosling  
Meilleure actrice dans un second rôle : America Ferrera  
Meilleur scénario adapté : Greta Gerwig et Noah Baumbach  
Meilleurs décors : Sarah Greenwood et Katie Spencer  
Meilleurs costumes : Jacqueline Durran  
Meilleure chanson originale : "I'm Just Ken" par Mark Ronson et Andrew Wyatt  
Meilleure chanson originale : "What Was I Made For" Billie Eilish et Finneas O'Connell

- **Winter Break** de Alexander Payne – **(UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE) : 5 nominations**

Meilleur film  
Meilleur acteur : Paul Giamatti  
Meilleure actrice dans un second rôle : Da'Vine Joy Randolph  
Meilleur Scénario original : David Hemingson  
Meilleur Montage : Kevin Tent

- **Napoléon** de Ridley Scott – **(SONY PICTURES RELEASING FRANCE) : 3 nominations**

Meilleurs décors : Arthur Max et Elli Griff  
Meilleurs costumes : Janty Yates et Dave Crossman  
Meilleurs effets spéciaux : Charley Henley, Luc-Ewen Martin-Fenouillet, Simone Coco et Neil

- **Past Lives** de Celine Song – **(ARP SELECTION) : 2 nominations**

Meilleur film  
Meilleur scénario original : Celine Song

- **Moi capitaine** de Matteo Garrone – **(PATHÉ FILMS) : 1 nomination**

Meilleur film étranger

- **La salle des profs** de İlker Çatak – **(TANDEM) : 1 nomination**

Meilleur film étranger