

Communiqué

La Fédération Nationale des Editeurs de Films félicite ses membres pour leur présence au 79^{ème} Festival International du Film de Cannes

La Fédération Nationale des Editeurs de Films félicite chaleureusement ses membres pour leur présence au 79^{ème} Festival de Cannes.

❖ Sélection officielle – Compétition :

AUTOFICTION (AMARGA NAVIDAD) de Pedro Almodóvar
FATHERLAND de Pawel Pawlikowski
GARANÇE de Jeanne Herry
L'INCONNUE d'Arthur Harari
MOULIN de László Nemes
QUELQUES JOURS A NAGI de Kôji Fukada
PAPER TIGER de James Gray

PATHE FILMS
PATHE FILMS
STUDIOCANAL
PATHE FILMS
STUDIO TF1
ART HOUSE FILMS
SND

❖ Sélection officielle – Un certain regard :

DE TOUTES LES NUITS, LES AMANTS de Yukiko Sode
LE CORSET de Louis Clichy
ULYSSE de Laetitia Masson
I'LL BE GONE IN JUNE de Katharina Rivilis

ART HOUSE FILMS
KMBO
ARP SELECTION
NOUR FILMS

❖ Sélection officielle – Hors compétition :

KARMA de Guillaume Canet
L'ABANDON de Vincent Garenq
L'OBJET DU DELIT d'Agnès Jaoui
LA BATAILLE DE GAULLE : L'AGE DE FER d'Antonin Baudry

PATHE FILMS
UGC DISTRIBUTION
STUDIOCANAL
PATHE FILMS

❖ Sélection officielle – Séances de Minuit :

COLONY de Yeon Sang-ho
SANGUINE de Marion Le Corroller

ARP SELECTION
ARP SELECTION

❖ Sélection officielle – Cannes Première :

LA TROISIEME NUIT de Daniel Auteuil
LE BOIS DE KLARA de Volker Schlöndorff
LE CHATEAU D'ARIOKA de Kiyoshi Kurosawa
SI TU PENSES BIEN de Géraldine Nakache

SND
STUDIOCANAL
ART HOUSE FILMS
PAN DISTRIBUTION

❖ Sélection officielle – Séances spéciales :

L’AFFAIRE MARIE-CLAIRE de Lauriane Escaffre et Yvonnick Muller
LES SURVIVANTS DU CHE de Christophe Dimitri Réveille

GAUMONT
PANAME DISTRIBUTION

❖ Sélection officielle – Cannes Classics :

LES DIABLES de Ken Russell
ESPOIR d’André Malraux

WARNER BROS CLOCKWORK
LES GRANDS FILMS CLASSIQUES

❖ Cinéma de la Plage :

TOP GUN de Tony Scott
UN HOMME ET UNE FEMME de Claude Lelouch
LES HOMME DU PRESIDENT d’Alan J. Pakula

PARAMOUNT PICTURES FRANCE
METROPOLITAN FILMEXPORT
WARNER BROS. DISCOVERY

❖ Quinzaine des Cinéastes :

L’ESPECE EXPLOSIVE de Sarah Arnold
UN MONDE ENTRE NOUS (WE ARE ALIENS) de Kohei Kadowaki
9 TEMPLES VERS LE CIEL de Sompot Chidgasornpongse
LA CHIENNE de Dominga Sotomayor
L’APAISEMENT (ATONEMENT) de Reed Van Dyk

PAN DISTRIBUTION
DULAC DISTRIBUTION
NOUR FILMS
NOUR FILMS
ARP SELECTION

❖ La Semaine de la Critique :

LA GRADIVA de Marine Atlan
IRISH TRAVELLERS d’Alexander Murphy
SEIS MESES EN EL EDIFICIO ROSA CON AZUL de Bruno Santamaría Razo
DU FIOUL DANS LES ARTERES de Pierre Le Gall

TANDEM
DULAC DISTRIBUTION
EPICENTRE FILMS
PAN DISTRIBUTION

❖ L’ACID :

MAUVAISE ETOILE de Lola Cambourieu et Yann Berlier

TANDEM

Contact – Hélène Herschel, Déléguée générale : helene.herschel@fnef.fr

Membres des syndicats qui composent la Fédération et membres associés : ADAV, ALFAMA FILMS, APOLLO FILMS, ARP SELECTION, ART HOUSE, ASC DISTRIBUTION, CINETEVE DISTRIBUTION, COLLECTIVISION, DISSIDENZ FILMS, DULAC DISTRIBUTION, EPICENTRE FILMS, EUROPACORP DISTRIBUTION, EUROZOOM, FACILITY EVENT, F.F.C.M, FILMS DISTRIBUTION, FILMS DU CENTRE ET DU LEON, FILMS SANS FRONTIERES, FRANCE TELEVISIONS DISTRIBUTION, FRANCE VISION SERVICES, GAUMONT, GEBEKA FILMS, GOLDEN FILM INTERNATIONAL, (LES) GRANDS FILMS CLASSIQUES, KMBO, MAVERICK, METROPOLITAN FILMEXPORT, MOONLIGHT FILMS DISTRIBUTION, NOUR FILMS, PANAME DISTRIBUTION, PAN DISTRIBUTION, PARAMOUNT PICTURES FRANCE, PATHE FILMS, SAJE DISTRIBUTION, SND, SONIS, SONY PICTURES ENTERTAINMENT FRANCE, STUDIOCANAL, SWANK FILMS DISTRIBUTION, TANDEM, STUDIO TF1, UGC DISTRIBUTION, UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL FRANCE, WARNER BROS DISCOVERY.